

Hey Brother

4 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Intermediate

Choreographie: Gudrun Schneider & Martina Ecke

Lied: Hey Brother

Sänger: Avicii

Intro: 72 Counts

Restart: im 2. + 6. DG nach 56 Counts (6 Uhr) / im 4. DG nach 40 Counts (12 Uhr)

GRAPEVINE WITH 1/4 TURN RIGHT, STEP, 1/4 TURN RIGHT, STEP, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF nach vorne setzen, LF Schritt nach vorne (3 Uhr)
- 5, 6 auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF), LF Schritt nach vorne (6 Uhr)
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (r - l - r)

ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, OUT-OUT, BACK

- 1, 2 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- & 3, 4 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 5, 6 2 Schritte nach hinten (r - l)
- & 7, 8 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links, RF Schritt nach hinten

BACK ROCK, SHUFFLE, ROCK STEP, SHUFFLE WITH 3/4 TURN RIGHT

- 1, 2 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 3 & 4 Wechselschritt nach vorne (l - r - l)
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7 & 8 Wechselschritt mit 3/4 Drehung nach rechts (r - l - r) - (3 Uhr)

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, COASTER STEP

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 3 & 4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7 & 8 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne

STEP, 1/2 TURN RIGHT, BACK ROCK, TOE SWITCHES, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf LF) - (9 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 5 & 6 RF Fußspitze tippt nach rechts, RF neben LF absetzen, LF Fußspitze tippt nach links
- & 7, 8 LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt nach rechts + neben LF *** hier Restart im 4. DG auf 12 Uhr

HEEL SWITCHES, POINT, 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, KICK BALL CHANGE

- 1 & 2 RF Ferse tippt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Ferse tippt nach vorne
- & 3, 4 LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt nach rechts, 1/4 Drehung nach rechts (Gew. = auf LF) - (12 Uhr)
- 5 & 6 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 7 & 8 LF kickt nach vorne, LF neben RF absetzen (RF etwas anheben), RF neben LF absetzen

CROSS ROCK, SIDE ROCK, CROSS, SIDE, SAILOR TURN

- 1, 2 LF kreuzt vor RF (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 5, 6 LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach rechts
- 7 & 8 LF kreuzt hinter RF + auf LF Ballen 1/4 Drehung nach links, RF neben LF absetzen (9 Uhr)
- 8 LF Schritt nach vorne *** hier Restart im 2. + 6. DG auf 6 Uhr

CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX CROSS

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Fußspitze tippt nach links
- 3, 4 LF kreuzt vor RF, RF Fußspitze tippt nach rechts
- 5, 6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

Der Ablauf beginnt von vorne

