

Honeysuckle

2 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner-Intermediate

Choreographie: Daniela Bartos

Musik: Honey Bee von Blake Shelton

Intro: 4 + 32 Counts

Restart: im 3. Durchgang nach 16 Counts (6 Uhr) ***

Ending

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, BACK ROCK, KICK-BALL-CHANGE

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 Wechselschritt nach hinten (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 LF kickt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt am Platz

ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN LEFT, FULL TURN LEFT, STOMP, STOMP

- 1, 2 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
 - 3 & 4 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach links (l - r - l) - (6 Uhr)
 - 5 auf LF Ballen 1/2 Drehung nach links + RF nach hinten setzen (12 Uhr)
 - 6 auf RF Ballen 1/2 Drehung nach links + LF nach vorne setzen (6 Uhr)
 - 7, 8 RF stampft nach vorne, LF stampft neben RF (Gew. = auf LF)
- *** hier Restart im 3. Durchgang (6 Uhr)**

KICK-BALL-CHANGE (2x), SCISSOR STEP (RIGHT & LEFT)

- 1 & 2 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 3 & 4 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 5 & 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF kreuzt vor LF
- 7 & 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF kreuzt vor RF

ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT, STOMP, STOMP UP

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach rechts (r - l - r) - (12 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF) - (6 Uhr)
- 7, 8** LF stampft nach vorne, RF stampft neben LF (Gew. bleibt auf LF)

Der Ablauf beginnt von vorne

Ending: im letzten Durchgang tanze in Sektion 4

- 7, 8** LF stampft nach vorne, RF stampft neben LF (Gew. = auf RF)
- 9 LF stampft nach vorne

