

# All Over Again

## 2 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Beginner - Intermediate

**Choreographie: Will Bos & Roy Verdonk**

**Lied: All Over Again**

**Sänger: The Mavericks**

### **HEEL GRIND, COASTER CROSS, CHASSEE LEFT, BACK ROCK**

- 1, 2 RF Ferse vor LF Fußspitze aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links), RF Fußspitze nach rechts drehen
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF kreuzt vor LF
- 5 & 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

### **KICK-BALL-CROSS 2x, WEAVE RIGHT**

- 1 & 2 RF kickt nach vorne, RF Ballen neben LF absetzen, LF kreuzt vor RF
- 3 & 4 RF kickt nach vorne, RF Ballen neben LF absetzen, LF kreuzt vor RF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

### **PADDLETURN LEFT 2x, ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN RIGHT**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/8 Drehung nach links (Gew. = auf LF)
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/8 Drehung nach links (Gew. = auf LF)
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7 & 8 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach rechts (r - l - r)

### **ROCK STEP, COASTER STEP, TOE STRUT RIGHT & LEFT**

- 1, 2 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 7, 8 LF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß

### **CROSS ROCK, CHASSEE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSEE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT**

- 1, 2 RF kreuzt vor LF (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF kreuzt vor RF (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 Wechselschritt mit 1/4 Drehung nach links (l - r - l)

### **WEAVE LEFT WITH POINT, BEHIND, SIDE, CROSS, POINT**

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF kreuzt hinter LF, LF Fußspitze tippt nach links
- 5, 6 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF kreuzt vor RF, RF Fußspitze tippt nach rechts

### **CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX**

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Fußspitze tippt nach links
- 3, 4 LF kreuzt vor RF, RF Fußspitze tippt nach rechts
- 5, 6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorne

### **JAZZ BOX WITH 1/2 TURN RIGHT, TOE STRUT RIGHT & LEFT**

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF nach hinten setzen
- 3 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF nach vorne setzen
- 4 LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 7, 8 LF Fußspitze nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß

**Der Ablauf beginnt von vorne**

