

Ally Cat

4 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Intermediate

Choreographie: Donna Aiken

Lied: Don't Rock The Jukebox oder Chattahoochee

Sänger: Alan Jackson

TWIST RIGHT (2x), HEEL, TOUCH, HEEL, BESIDE

- 1, 2 Fersen nach rechts drehen und wieder zur Mitte
- 3, 4 Fersen nach rechts drehen und wieder zur Mitte (Gew. = auf LF)
- 5, 6 RF Ferse nach vorne setzen, RF Fußspitze tippt neben LF
- 7, 8 RF Ferse nach vorne setzen, RF neben LF absetzen (Gewicht = auf beiden Füßen)

TWIST RIGHT (2x), HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH

- 1, 2 Fersen nach rechts drehen und wieder zur Mitte
- 3, 4 Fersen nach rechts drehen und wieder zur Mitte (Gew. = auf RF)
- 5, 6 LF Ferse nach vorne setzen, LF Fußspitze tippt neben RF
- 7, 8 LF Ferse nach vorne setzen, LF Fußspitze tippt neben RF (Gew. = auf RF)

DIAGONAL STEP LEFT & SLIDE (3x), DIAGONAL STEP LEFT & SLIDE, STOMP UP

- 1, 2 LF schräg nach links vorne setzen, RF an LF heranziehen
- 3, 4 LF schräg nach links vorne setzen, RF an LF heranziehen
- 5, 6 LF schräg nach links vorne setzen, RF an LF heranziehen
- 7, 8 LF schräg nach links vorne setzen, RF stampft hinter LF (Gew. = auf LF)

DIAGONAL STEP RIGHT BACK & SLIDE (3x), DIAGONAL STEP RIGHT BACK & SLIDE, TOUCH

- 1, 2 RF schräg nach rechts hinten setzen, LF an RF heranziehen
- 3, 4 RF schräg nach rechts hinten setzen, LF an RF heranziehen
- 5, 6 RF schräg nach rechts hinten setzen, LF an RF heranziehen
- 7, 8 RF schräg nach rechts hinten setzen, LF Fußspitze tippt neben RF (Gew. = auf RF)

JAZZ BOX-BESIDE, JAZZ BOX-STOMP

- 1, 2 LF kreuzt vor RF, RF kleiner Schritt nach hinten
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF kreuzt vor RF, RF kleiner Schritt nach hinten
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF stampft neben LF

JAZZ BOX-BESIDE, JAZZ BOX-BESIDE

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF kleiner Schritt nach hinten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF kreuzt vor LF, LF kleiner Schritt nach hinten
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen (Gew. = auf LF)

KICK BALL CHANGE (2x), STEP, TOUCH, POINT, TOUCH

- 1 & 2 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen (LF anheben), LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen (LF anheben), LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, LF Fußspitze tippt neben RF
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links und neben RF (Gew. = auf RF)

GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT & SCUFF, BACK, BACK, STOMP, STOMP

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 3, 4 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen, RF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 7, 8 RF stampft 2 x neben LF (Gew. = auf beiden Füßen)

Der Ablauf beginnt von vorne

