

**4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner - Low Intermediate**

**Choreographie: Gabi Ibanez & Paqui Monroy**

**Musik: All You Need Is Me von Joey & Rory**

**Intro: 20 Counts (auf das Wort "You've got the boots")**

**STOMP, SWIVEL (HEEL-TOE-HEEL), STOMP, HEEL DROPS**

- 1 RF stampft nach schräg rechts vorne
- 2,3,4 RF nach rechts drehen (Ferse - Spitze - Ferse)
- 5 LF stampft nach schräg links vorne
- 6,7,8 LF Knie nach vorne beugen + 3 x LF Ferse anheben und wieder senken (Gew. = auf LF)

**STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX WITH TOUCH BEHIND**

- 1, 2 RF stampft nach schräg rechts vorne, Pause
- 3, 4 LF stampft nach schräg links vorne, Pause
- 5, 6 RF kreuzt vor LF, LF kleiner Schritt nach hinten
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF Fußspitze tippt hinter RF

**SIDE, BEHIND, CHASSEE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT, STEP, 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 3 & 4 Wechselschritt nach links mit 1/4 Drehung nach links (l - r - l) - (9 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (3 Uhr)
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (r - l - r)

**GRAPEVINE LEFT WITH CROSS, SIDE-ROCK-CROSS, HOLD**

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7, 8 LF kreuzt vor RF, Pause

**Der Ablauf beginnt von vorne**

