

Stitch It Up

4 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Beginner-Intermediate

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Musik: Elvis Medley von The Dean Brothers

Intro: 24 Takte, beginne mit dem Einsatz des Gesanges

GRAPEVINE RIGHT WITH CROSS, SIDE, HOLD, BACK ROCK

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Pause
- 7, 8 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF

GRAPEVINE LEFT WITH CROSS, SIDE, HOLD, BACK ROCK

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF
- 5, 6 LF Schritt nach links, Pause
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

POINT, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Fußspitze tippt nach rechts + neben LF
- 3, 4 RF Ferse tippt nach vorne, RF vor LF anwinkeln
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, Pause

POINT, TOUCH, HEEL, HOOK, STEP, LOCK, STEP, HOLD

- 1, 2 LF Fußspitze tippt nach links + neben RF
- 3, 4 LF Ferse tippt nach vorne, LF vor RF anwinkeln
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Pause

ROCK STEP, BACK, HOLD, BACK, LOCK, BACK, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten, Pause
- 5, 6 LF Schritt nach hinten, RF vor LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach hinten, Pause

SWEEP-BACK (R - L - R), DIP DOWN SWIVEL & UP

- 1, 2 RF im Halbkreis nach hinten schwingen + nach hinten setzen
- 3, 4 LF im Halbkreis nach hinten schwingen + nach hinten setzen
- 5, 6 RF im Halbkreis nach hinten schwingen + nach hinten setzen
- 7, 8 in die Knie gehen + beide Fersen nach links drehen, zur Mitte drehen + wieder aufrichten (Gew. = auf RF)

STEP, LOCK, STEP, HOLD, SIDE ROCK WITH 1/4 TURN LEFT, STEP, HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, Pause
- 5 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben)
- 6 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen (9 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, Pause

STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP, HOLD, POINT, TOUCH, POINT, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF) - (3 Uhr)
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, Pause
- 5, 6 RF Fußspitze tippt nach rechts + neben LF
- 7, 8 RF Fußspitze tippt nach rechts + neben LF

Der Ablauf beginnt von vorne

