

Shout Shout

2 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner - Low Intermediate

Choreographie: Yvonne Zielonka

Lied: Shout Shout (Knock Yourself Out)

Sänger: Rocky Sharpe & The Replays

Intro: 32 Counts

HEEL DIGS, BEHIND-SIDE-CROSS, HEEL DIGS, BEHIND-SIDE-CROSS

- 1, 2 RF Ferse 2 x diagonal rechts vorne aufsetzen
- 3 & 4 RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF
- 5, 6 LF Ferse 2 x diagonal links aufsetzen
- 7 & 8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

Option: bei den Heel Digs (1, 2 + 5, 6) kann man die Hände in die Höhe strecken

CHARLESTON STEP, SHUFFLE, MAMBO STEP

- 1, 2 RF Fußspitze tippt nach vorne, RF Schritt nach hinten
- 3, 4 LF Fußspitze tippt nach hinten, LF Schritt nach vorne
- 5 & 6 Wechselschritt nach vorne (r - l - r)
- 7 & 8 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF, LF neben RF absetzen

RUN BACK, COASTER STEP, STEP, 1/4 TURN LEFT, STEP, 1/4 TURN LEFT

- 1 & 2 3 schnelle Schritte nach hinten (r - l - r)
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links (Gewicht = auf LF)
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links (Gewicht = auf LF)

JAZZ BOX, TWIST RIGHT, TWIST LEFT

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen (Gewicht = auf beiden Füßen)
- 5 & 6 Twist nach rechts (Fersen, Spitzen, Fersen)
- 7 & 8 Twist nach links (Fersen, Spitzen, Fersen) (Gewicht = auf LF)

Der Ablauf beginnt von vorne

