

Senorita Margarita

2 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner - Intermediate

Choreographie: Karen Hunn

Musik: Senorita Margarita von Tim McGraw

Intro: 20 Counts

CROSS, SIDE, BEHIND ROCK, SIDE, BEHIND, CHASSEE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1, 2 LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF kreuzt hinter RF (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 7 & 8 Wechselschritt nach links mit 1/4 Drehung nach links (l - r - l) - (9 Uhr)

STEP, 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE, HEEL, HOOK, SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (3 Uhr)
- 3 & 4 Wechselschritt nach vorne (r - l - r)
- 5, 6 LF Ferse tippt nach nach vorne, LF vor RF anwinkeln
- 7 & 8 Wechselschritt nach vorne (l - r - l)

ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT, CHASSEE LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach rechts (r - l - r) - (9 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF) - (3 Uhr)
- 7 & 8 Wechselschritt nach links (l - r - l)

BACK ROCK, HEEL-BALL-CROSS, SIDE ROCK, SAILOR TURN 1/4 RIGHT

- 1, 2 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen, LF kreuzt vor RF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7 & 8 RF kreuzt hinter LF, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF nach links setzen (6 Uhr)
- 8 RF kleiner Schritt nach rechts

Der Ablauf beginnt von vorne

