

Power

2 - Wall Line - Dance / 48 Counts / Beginner / Contra Dance

Choreographie: David "Lizard" Villellas

Lied: See You

Sänger: Ian Scott

Intro: 16 Counts

STOMP, STOMP, SIDE STOMP, HOLD, HEEL-TOE-HEEL SWIVEL, HOLD

- 1, 2 RF stampft 2x neben LF (Gew. = auf LF)
- 3, 4 RF stampft nach rechts, Pause
- 5, 6 LF Ferse nach rechts drehen, LF Fußspitze nach rechts drehen
- 7, 8 LF Ferse an RF herandrehen (Füße stehen wieder parallel), Pause (Gew. = auf RF)

STOMP, STOMP, SIDE STOMP, HOLD, HEEL-TOE-HEEL SWIVEL, HOLD

- 1, 2 LF stampft 2x neben RF (Gew. = auf RF)
- 3, 4 LF stampft nach links, Pause
- 5, 6 RF Ferse nach links drehen, RF Fußspitze nach links drehen
- 7, 8 RF Ferse nach links drehen (Füße stehen wieder parallel), Pause (Gew. = auf LF)

HEEL, HOOK, HEEL, HOOK, STEP, HOOK BEHIND, BACK, HOOK

- 1, 2 RF Ferse vorne aufsetzen, RF anheben und vor LF Schienbein kreuzen
- 3, 4 RF Ferse vorne aufsetzen, RF anheben und vor LF Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF anheben
- 7, 8 LF Schritt nach hinten, RF anheben und vor LF Schienbein kreuzen

STEP, LOCK, STEP, SCUFF TURNING 1/2 RIGHT, SCOOT, SCOOT, STOMP, HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen
 - 3, 4 RF Schritt nach vorne, mit LF Ferse von hinten nach vorne über den Boden schleifen (auf RF Ballen 1/2 Drehung nach rechts einleiten)
 - 5, 6 auf RF Ballen die 1/2 Drehung beenden und auf RF 2x hüpfen
 - 7, 8 LF stampft neben RF, Pause
- (Hinweis:** beim Contradance in dieser Schrittfolge die Reihe wechseln)

VAUDEVILLES RIGHT & LEFT

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF kleiner Schritt nach schräg links hinten
- 3, 4 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF kreuzt vor RF, RF kleiner Schritt nach schräg rechts hinten
- 7, 8 LF tippt nach schräg links vorne, LF neben RF absetzen

SCUFF, BACK BRUSH, STOMP, STOMP, STOMP, HOLD

- 1, 2 RF schwingt langsam nach vorne, RF Ferse schleift über den Boden
- 3, 4 RF schwingt langsam nach hinten, RF Ballen schwingt über den Boden
- 5, 6 RF stampft neben LF, LF stampft neben RF
- 7, 8 RF stampft neben LF, Pause (Gew. = auf LF)

Der Ablauf beginnt von vorne

