

# My Bestie



4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Intermediate

**Choreographie:** Colin Ghys & José Miguel Belloque Vane

**Musik:** Iko Iko (My Bestie) [feat. Small Jam] von Justin Wellington

**Tag / Brücke 1:** nach 1., 3. + 4. Turn (9 / 3 / 12 Uhr) - 4 Counts

**Tag / Brücke 2:** nach 6. Turn (6 Uhr) - 8 Counts

**Intro:** 32 Counts - beginne mit dem Gesang

## **WALK, WALK, ROCK STEP, SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS-SIDE, BACK TOUCH, HEELS BOUNCE**

- 1, 2 2 Schritte nach vorne (r - l)
- 3 & RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 4 & RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 5 & RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links
- 6 & RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links
- 7 & 8 RF Fußspitze tippt hinter LF, beide Fersen anheben + senken (Gew. = auf RF)

## **SYNCOPATED RUMBA BOX, BACK, BACK, COASTER STEP**

- 1 & 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach hinten
- 5, 6 2 Schritte nach hinten (l - r)
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF kleiner Schritt nach vorne

## **STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, 1/4 TURN LEFT, VAUDEVILLES (RIGHT & LEFT)**

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (6 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (3 Uhr)
- 5 & RF kreuzt vor LF, LF kleiner Schritt nach schräg links hinten
- 6 & RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen
- 7 & LF kreuzt vor RF, RF kleiner Schritt nach schräg rechts hinten
- 8 & LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF neben RF absetzen

## **3/4 VOLTA TURN RIGHT, BESIDE-STEP, CROSS-SIDE-BEHIND, SWEEP-BEHIND, 1/4 TURN LEFT, TOUCH**

- 1 & 2 1/4 Rechtsdrehung + RF kreuzt vor LF, LF neben RF absetzen, 1/4 Rechtsdrehung + RF kreuzt vor LF
- & 3 LF neben RF absetzen, 1/4 Rechtsdrehung + RF kreuzt vor LF (12 Uhr)
- & 4 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
- 5 & 6 LF kreuzt vor RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 7 & RF schwingt im Halbkreis nach hinten + kreuzt hinter LF, 1/4 Linksdrehung + LF nach vorne setzen,
- 8 RF tippt neben LF (9 Uhr)

**Der Ablauf beginnt von vorne**

**Tag / Brücke 1:** nach 1., 3. + 4. Turn (9 / 3 / 12 Uhr)

## **OUT - OUT, IN - IN (V- STEPS)**

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach schräg rechts vorne, LF kleiner Schritt nach schräg links vorne
- 3, 4 RF zurück in die Ausgangsposition, LF zurück in die Ausgangsposition

**Tag / Brücke 2:** nach 6. Turn (6 Uhr) - 8 Counts

## **OUT - OUT, IN - IN (V- STEPS), STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, 1/2 TURN LEFT**

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach schräg rechts vorne, LF kleiner Schritt nach schräg links vorne
- 3, 4 RF zurück in die Ausgangsposition, LF zurück in die Ausgangsposition
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (12 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (6 Uhr)