

Af en Af

2 - Wall Line - Dance / 80 Counts / Intermediate

Choreographie: Gudrun Schneider

Lied: Af en Af

Sänger: Kurt Darren

Intro: 16 Counts

Ablauf: AA - Tag - BB - AA - Tag - BB - AA - Tag - BB - Ending

TEIL A - 32 Counts

SIDE STRUT, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, SIDE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (nur Fußspitze aufsetzen), ganzen Fuß belasten
- 3, 4 LF kreuzt vor RF (nur Fußspitze aufsetzen), ganzen Fuß belasten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links

BEHIND STRUT, SIDE STRUT, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF kreuzt hinter LF (nur Fußspitze aufsetzen), ganzen Fuß belasten
- 3, 4 LF Schritt nach links (nur Fußspitze aufsetzen), ganzen Fuß belasten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

STEP, 1/4 TURN LEFT, CROSS STRUT, GRAPEVINE WITH 1/4 TURN LEFT, TOUCH

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links
- 3, 4 RF kreuzt vor LF (nur Fußspitze aufsetzen), ganzen Fuß belasten
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 7, 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach links setzen, RF tippt neben LF

1/2 MONTEREY TURN 2x

- 1, 2 RF Fußspitze tippt nach rechts, auf LF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF Fußspitze tippt nach links, LF an RF heransetzen
- 5, 6 RF Fußspitze tippt nach rechts, auf LF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + RF an LF heransetzen
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links, LF an RF heransetzen

TAG - 16 Counts

GRAPEVINE RIGHT WITH TOUCH, GRAPEVINE LEFT WITH TOUCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 7, 8 LF Schritt nach links, RF tippt neben LF

STEP, TOUCH/CLAP, BACK, TOUCH/CLAP, 1/4 TURN RIGHT WITH SCUFF 2x

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne, LF tippt neben RF + klatschen
- 3, 4 LF Schritt nach schräg links hinten, RF tippt neben LF + klatschen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Drehung, LF Ferse schleift von hinten nach vorne über den Boden
- 7, 8 LF Schritt nach rechts mit 1/4 Drehung, RF Ferse schleift von hinten nach vorne über den Boden

TEIL B - 32 Counts

HEEL, HEEL, BACK, BESIDE, OUT, OUT, IN PLACE, BESIDE

- 1, 2 RF Ferse schräg rechts vorne aufsetzen, LF Ferse schräg links vorne aufsetzen (schulterbreit auseinander)
- 3, 4 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links (schulterbreit auseinander)
- 7, 8 RF zur Mitte zurück, LF an RF heransetzen

SIDE, FLICK, SIDE, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT 2x, HITCH, 1/4 TURN RIGHT, HITCH

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen + hochschnellen lassen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF Fußspitze tippt neben LF
- 5 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF nach rechts setzen
- 6 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF Knie anheben
- 7, 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts weiterdrehen + LF nach vorne setzen, RF Knie anheben

3 WALKS FORWARD (R - L - R), HITCH, 4 WALKS BACK (L - R - L - R)

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, LF Knie anheben
- 5, 6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten
- 7, 8 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten

BACK, BESIDE, STEP, HOLD, STEP 1/2TURN LEFT 2x

- 1, 2 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, Pause
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links

Ending - die letzten 11 Counts von Teil B

3 WALKS FORWARD (R - L - R), HITCH, 4 WALKS BACK (L - R - L - R)

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, LF Knie anheben
- 5, 6 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten
- 7, 8 LF Schritt nach hinten, RF Schritt nach hinten

BACK, BESIDE, STEP

- 1, 2 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen
- 3 LF Schritt nach vorne

