

Black Coffee

4 - Wall Line - Dance / 48 Counts / Beginner - Intermediate

Choreographie: Helen O'Malley

Lied: Black Coffee

Sänger: Sean Kenny

oder: Lied: Spirit Of The Hawk

Sänger: Rednex

KICK, KICK, TRIPPLE STEP IN PLACE, KICK, KICK, TRIPPLE STEP IN PLACE

- 1, 2 RF kickt nach vorne, RF kickt nach diagonal rechts vorne
- 3 & 4 Dreifach-Schritt auf dem Platz (r - l - r)
- 5, 6 LF kickt nach vorne, LF kickt nach diagonal links vorne
- 7 & 8 Dreifach-Schritt auf dem Platz (l - r - l)

PADDLE TURN 1/8 TURN LEFT (2x), ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN RIGHT

- 1, 2 RF Fußspitze nach vorne setzen, auf LF Ballen 1/8 Drehung nach links
- 3, 4 RF Fußspitze nach vorne setzen, auf LF Ballen 1/8 Drehung nach links
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7 & 8 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach rechts (r - l - r)

ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN LEFT, HEEL SWITCHES, HOLD & CLAP

- 1, 2 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 3 & 4 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach links (l - r - l)
- 5 & RF Ferse tippt nach vorne, RF neben LF absetzen
- 6 & LF Ferse tippt nach vorne, LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Ferse nach vorne setzen, Pause + klatschen (Gew. = auf LF)

SHOULDER SHIMMIES

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (etwas in die Knie gehen) + 2 x mit den Schultern wackeln
- 3, 4 LF neben RF absetzen (wieder aufrichten) + 2 x mit den Schultern wackeln
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (etwas in die Knie gehen) + 2 x mit den Schultern wackeln
- 7, 8 LF neben RF absetzen (wieder aufrichten) + 2 x mit den Schultern wackeln (**Gew. = auf RF!**)

GRAPEVINE LEFT WITH SLIDE, SIDE, HOLD & SNIP, BEHIND, HOLD & SNIP

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF an LF heranziehen (nicht absetzen)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Pause + mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
- 7, 8 LF kreuzt hinter RF, Pause + Arme nach hinten nehmen + schnippen

SIDE, HOLD & SNIP, CROSS, HOLD & SNIP, STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, 1/2 TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Pause + mit den Fingern in Schulterhöhe schnippen
- 3, 4 LF kreuzt vor RF, Pause + Arme nach hinten nehmen + schnippen
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF))

Der Ablauf beginnt von vorne

