

Bring Down The House

4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Intermediate

Choreographie: Stéphane Cormier & Denis Henley

Musik: Bring Down The House von Dean Brody

Restart: im 4. Turn nach 8 Counts, im 9., 12. + 13. Turn nach 24 Counts

Tag/Brücke: nach Ende des 6. + 10. Turns (4 Counts)

Intro: 16 Counts

Ablauf: 32 - 32 - 32 - 8 - 32 - 32 - Tag - 32 - 32 - 24 - 32 - Tag - 32 - 24 - 24 - 32

HEEL GRIND WITH 1/4 TURN RIGHT, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE WITH 1/2 TURN LEFT

- 1 RF kreuzt vor LF (nur Ferse aufsetzen - Fußspitze zeigt nach links
 - 2 auf RF Ferse 1/4 Drehung nach rechts (Fußspitze mitdrehen) + LF nach hinten setzen (3 Uhr)
 - 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne
 - 5, 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
 - 7 & 8 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach links (l - r - l) - (9 Uhr)
- hier Restart im 4. Turn**

1/4 TURN LEFT, STOMP, HOLD, KICK-BALL-SIDE, STOMP, HOLD, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, SIDE

- 1, 2 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach links + RF stampft nach rechts, Pause (6 Uhr)
- 3 & 4 LF kickt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF stampft nach links, Pause
- 7 & 8 RF kreuzt hinter LF, 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen, RF Schritt nach rechts (3 Uhr)

BACK ROCK, CHASSEE LEFT, BACK ROCK, KICK-BALL-CROSS

- 1, 2 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
 - 3 & 4 Wechselschritt nach links (l - r - l)
 - 5, 6 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
 - 7 & 8 RF kickt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen, LF kreuzt vor RF
- hier Restart im 9., 12. + 13. Turn**

SIDE, BESIDE, SCISSOR STEP, BACK, BESIDE, LOCK SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF kreuzt vor LF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7 & 8 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne

Der Ablauf beginnt von vorne

Tag / Brücke: (nach Ende des 6. + 10. Turns)

ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

