

Rose-A-Lee

4 - Wall Line - Dance / 48 Counts / Beginner - Intermediate

Choreographie: Preben Klitgaard

Lied: Rosealee (Rose-A-Lee)

Sänger: Smokie

Anmerkung: Jedesmal, wenn sich die Geschwindigkeit ändert, beginne von vorne

HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH, HEEL TOUCH, FLICK & SLAP, STOMP, STOMP UP

- 1, 2 LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF Fußspitze tippt neben RF (Knie nach innen drehen)
- 3, 4 LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF Fußspitze tippt neben RF (Knie nach innen drehen)
- 5, 6 LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF hinter RF anwinkeln + mit rechter Hand auf LF Ferse schlagen
- 7, 8 LF stampft neben RF, RF stampft neben LF (Gew. = auf LF)

HEEL, TOUCH, HEEL, TOUCH, HEEL TOUCH, FLICK & SLAP, STOMP, STOMP UP

- 1, 2 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF Fußspitze tippt neben LF (Knie nach innen drehen)
- 3, 4 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF Fußspitze tippt neben LF (Knie nach innen drehen)
- 5, 6 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF hinter LF anwinkeln + mit linker Hand auf RF Ferse schlagen
- 7, 8 RF stampft neben LF, LF stampft neben RF (Gew. = auf RF)

STEP, HEEL, BACK TOUCH, HEEL, BACK, BACK TOUCH, HEEL, TOUCH

- 1, 2 LF Schritt nach vorne, RF Ferse tippt nach vorne
- 3, 4 RF Fußspitze tippt nach hinten, RF Ferse tippt nach vorne
- 5, 6 RF Schritt nach hinten, LF Fußspitze tippt nach hinten
- 7, 8 LF Ferse tippt nach vorne, LF tippt neben RF (Gew. = auf RF)

HEEL, BESIDE, HEEL SPLIT, HEEL, BESIDE, HEEL SPLIT

- 1, 2 LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF neben RF absetzen
- 3, 4 beide Fersen nach aussen drehen und wieder zur Mitte drehen (Gew. = auf RF)
- 5, 6 LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF neben RF absetzen
- 7, 8 beide Fersen nach aussen drehen und wieder zur Mitte drehen (Gew. = auf LF)

HEEL, BESIDE, HEEL SPLIT, HEEL, BESIDE, HEEL SPLIT

- 1, 2 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen
- 3, 4 beide Fersen nach aussen drehen und wieder zur Mitte drehen (Gew. = auf LF)
- 5, 6 RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen
- 7, 8 beide Fersen nach aussen drehen und wieder zur Mitte drehen (Gew. = auf RF)

1/4 TURN LEFT, STOMP, 1/4 TURN RIGHT, STOMP, 1/4 TURN LEFT, STOMP, STOMP, STOMP

- 1, 2 LF Schritt nach links mit 1/4 Drehung nach links, RF stampft neben LF (Gew. = auf LF)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts mit 1/4 Drehung nach rechts, LF stampft neben RF (Gew. = auf RF)
- 5, 6 LF Schritt nach links mit 1/4 Drehung nach links, RF stampft neben LF (Gew. = auf RF)
- 7, 8 LF stampft neben RF, RF stampft neben LF (Gew. = auf RF)

Der Ablauf beginnt von vorne

