

The Blarney Roses

"Roses For Gerda"

2 - Wall Line - Dance / 34 Counts / Beginner-Intermediate

Choreographie: Maggie Gallagher

Lied: Where The Blarney Roses Grow

Sänger: The Willoughby Brothers

Restarts: im 2. Durchgang (6 Uhr) + 6. Durchgang (12 Uhr) jeweils nach 18 Counts ***

Ending: am Ende des 10. Durchganges (12 Uhr) 16 Counts ***

HEEL, TOE STRUT, HEEL, HEEL, TOE STRUT, HEEL, HEEL, TOE STRUT, HEEL

- 1 & a RF Ferse tippt nach vorne, RF Fußspitze neben LF aufsetzen + RF Ferse absenken
- 2 LF Ferse tippt nach vorne
- 3 & a LF Ferse tippt nach vorne, LF Fußspitze neben RF aufsetzen + LF Ferse absenken
- 4 RF Ferse tippt nach vorne
- 5 bis 8 wiederhole 1 bis 4

CROSS ROCK, CHASSEE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSEE LEFT

- 1, 2 RF kreuzt vor LF (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 Wechselschritt nach rechts (r - l - r)
- 5, 6 LF kreuzt vor RF (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 Wechselschritt nach links (l - r - l)

BACK ROCK, SHUFFLE WITH 1/2 TURN LEFT, BACK ROCK, SHUFFLE WITH 1/2 TURN RIGHT

- 1, 2 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF *** **Restart im 2. + 6. Durchgang**
- 3 & 4 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach links (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach hinten (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 Wechselschritt mit 1/2 Drehung nach rechts (l - r - l)

BACK ROCK, STEP, 1/2 TURN LEFT, & STOMP, HOLD, & WALK LEFT, RIGHT

- 1, 2 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF)
- & 5 RF neben LF setzen, LF stampft nach vorne
- 6 Pause
- & 7, 8 RF neben LF setzen, LF Schritt nach vorne, RF Schritt nach vorne

SHUFFLE

- 1 & 2 Wechselschritt nach vorne (l - r - l)

Der Ablauf beginnt von vorne



ENDING: wiederhole die ersten 8 Counts 2 x ***

Anmerkung: dieser Tanz hat bei uns den Untertitel "Roses For Gerda", da meine Tänzer/innen ihn als Überraschung und Geschenk für mich einstudiert haben!