

Take It

4 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Intermediate

Choreographie: Gerda von König

Lied: You've Got What It Takes

Sänger: The Dean Brothers

Intro: 32 Counts

CROSS ROCK, CHASSEE RIGHT, CROSS, 1/4 TURN LEFT, TOUCH

- 1, 2 RF kreuzt vor LF (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF kreuzt vor RF, auf LF Ballen 1/4 Drehung nach links + RF nach hinten setzen
- 7, 8 LF Schritt nach hinten, RF tippt neben LF (Gew. = auf LF)

WALK, WALK, KICK BALL CHANGE, JAZZ BOX WITH CROSS

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- 3 & 4 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen (LF anheben), LF wieder absetzen
- 5, 6 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF (Gew. = auf LF)

POINT - BEHIND (R - L - R - L)

- 1, 2 RF Fußspitze tippt nach rechts, RF kreuzt hinter LF
- 3, 4 LF Fußspitze tippt nach links, LF kreuzt hinter RF
- 5, 6 RF Fußspitze tippt nach rechts, RF kreuzt hinter LF
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links, LF kreuzt hinter RF (Gew. = auf LF)

STEP, 1/2 TURN LEFT, STEP, BACK-TOUCH, BACK, HEEL, STEP, 1/4 TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF)
- 3, 4 RF Schritt nach vorne, LF Fußspitze tippt hinter RF
- 5, 6 LF nach hinten setzen, RF Ferse vorne aufsetzen
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/4 Drehung nach links (Gew. = auf LF)

HEEL STRUTS

- 1, 2 RF Ferse nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 3, 4 LF Ferse nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 5, 6 RF Ferse nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß
- 7, 8 LF Ferse nach vorne setzen, Gewicht auf ganzen Fuß

VINE EIGHT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF nach vorne setzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF nach links
- 7, 8 RF kreuzt hinter LF, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen

HEEL, HEEL, BACK, BACK, ROCKING CHAIR

- 1, 2 RF Ferse nach vorne setzen, LF Ferse nach vorne setzen
- 3, 4 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 5, 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

JAZZ BOX WITH TOUCH, SIDE ROCK, STOMP, HOLD

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF tippt neben RF
- 5, 6 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7, 8 LF stampft neben RF, Pause

Der Ablauf beginnt von vorne

