

The Flute

3 - Wall Line - Dance / 64 Counts / Intermediate

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: Flute von den Barcode Brothers

Restart: im 2. Durchgang (nach 56 Counts) *** / im 5. Durchgang (nach 40 Counts) ***

Intro: 32 Counts

STOMP, HOLD, STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/2 TURN RIGHT, OUT, OUT, CROSS

- 1, 2 RF stampft nach vorne, Pause
- 3, 4 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF) - (6 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF) - (12 Uhr)
- & 7, 8 LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

BACK-SIDE-CROSS, SIDE-ROCK-CROSS, 1/4 TURN LEFT, 1/2 TURN LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links (RF etwas anheben)
- 5, 6 Gewicht wieder auf RF, LF kreuzt vor RF
- 7 auf LF 1/4 Drehung nach links + RF nach hinten setzen (9 Uhr)
- 8 auf RF 1/2 Drehung nach links + LF nach vorne setzen (3 Uhr)

STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, LF Bodenstreifer nach vorne
- 3, 4 mit LF Bodenstreifer quer vor RF nach hinten + Bodenstreifer nach schräg links vorne
- & 5, 6 LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorne, LF Ferse Bodenstreifer nach vorne
- 7, 8 mit LF Bodenstreifer vor RF schräg nach hinten + Bodenstreifer nach schräg links vorne

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, REVERS ROCKING CHAIR

- 1, 2 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 3 & 4 Wechselschritt nach hinten (l - r - l)
- 5, 6 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7, 8 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

STOMP, HOLD, BEHIND-SIDE-CROSS (2x)

- 1, 2 RF stampft nach rechts, Pause
- 3 & 4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 5, 6 RF stampft nach rechts, Pause
- 7 & 8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF *** hier im 5. Durchgang Restart

SIDE ROCK, BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3, 4 RF kreuzt hinter LF, Pause
- & 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF, Pause
- & LF Schritt nach links
- 7 & 8 RF kreuzt weit über LF, LF an RF heransetzen, RF kreuzt weit über LF

SIDE ROCK, BEHIND-SIDE-CROSS, HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 3 & 4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 5 RF Ferse nach vorne setzen (Fußspitze nach links drehen)
- 6 auf RF Ferse 1/4 Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) + LF nach hinten setzen (6 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF *** hier im 2. Durchgang Restart

HEEL GRIND 1/4 TURN RIGHT, BACK ROCK, FULL TURN RIGHT

- 1 RF Ferse nach vorne setzen (Fußspitze nach links drehen)
- 2 auf RF Ferse 1/4 Rechtsdrehung (Fußspitze nach rechts drehen) + LF nach hinten setzen (9 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, auf RF Ballen 1/2 Rechtsdrehung + LF nach hinten setzen
- 7, 8 auf LF Ballen 1/2 Rechtsdrehung + RF nach vorne setzen, LF Schritt nach vorne

Der Ablauf beginnt von vorne

