

# Chill Factor

## 4 - Wall Line - Dance / 48 Counts / Intermediate

**Choreographie:** Daniel Whittaker & Hayley Westhead

**Lied:** Last Night

**Sänger:** Chris Anderson

### SCUFF, TOUCH, KNEE TURN (1/4 RIGHT), KICK BALL STEP, STEP, 1/2 TURN LEFT

- 1, 2 RF starken Bodenstreifer nach vorne und RF Fußspitze rechts auf tippen
- 3, 4 RF Knie nach innen beugen, nach außen beugen + 1/4 Drehung nach rechts (Gew. = auf LF)
- 5 & 6 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 7, 8 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF)

### GRAPEVINE RIGHT - HEEL JACK, 1/4 TURN RIGHT (2x), CROSS SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- & 3 RF kleinen Schritt nach hinten, LF Ferse tippt nach diagonal links vorne
- & 4 LF neben RF absetzen, RF kreuzt vor LF
- 5 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF nach hinten setzen
- 6 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF nach rechts setzen
- 7 & LF kreuzt weit über RF, RF an LF heransetzen
- 8 LF kreuzt weit über RF

### SIDE ROCK, SAILOR TURN, STEP, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 RF kreuzt hinter LF, auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach links setzen, RF nach rechts setzen
- 5, 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

### KICK-SWITCH-STEPS, BEHIND, 3/4 TURN RIGHT, STEP, KICK-BALL-CROSS, HOLD & CLAP

- 1 & RF kickt nach vorne, RF neben LF abstellen
- 2 & LF Ferse tippt nach vorne, LF neben RF absetzen
- 3, 4 RF kreuzt hinter LF, auf beiden Ballen eine 3/4 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF)
- 5 LF Schritt nach vorne
- 6 & 7 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Fußspitze vor RF aufsetzen (Gew. bleibt auf RF)
- 8 Pause + klatschen

### DOROTHY STEP, 1/4 TURN RIGHT, DOROTHY STEP, STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP, 1/4 TURN RIGHT, TOUCH

- 1, 2 & LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne
- 3, 4 & auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF nach vorne setzen, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF)
- 7, 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + LF nach vorne setzen, RF tippt neben LF

### SYNCOATED STEPS (FORWARD-BACK-FORWARD-FORWARD) HEEL JACKS (RIGHT & LEFT)

- & 1 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- & 2 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- & 3 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- & 4 RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne
- & 5 RF kleiner Schritt nach hinten, LF Ferse tippt diagonal links vorne
- & 6 LF kleinen Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen
- & 7 LF kleinen Schritt nach hinten, RF Ferse tippt diagonal rechts vorne
- & 8 RF kleiner Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen (Gew. = auf LF)

**Der Ablauf beginnt von vorne**

