

Celtic Ct

1 - Wall Line - Dance (Circle) / 48 Counts / Intermediate

Choreographie: Joan X, Targa Carrio

Lied: Rokjes

Sänger: K3

Intro: 16 Counts



Ablauf: A A B, A B, A B, A A B, A A

TEIL A - 32 Counts

DIAGONAL SHUFFLE 2x, KICK-BALL-POINT RIGHT & LEFT

- 1 & 2 Wechselschritt nach diagonal rechts vorne (r - l - r)
- 3 & 4 Wechselschritt nach diagonal links vorne (l - r - l)
- 5 & 6 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Fußspitze tippt nach links
- 7 & 8 LF kickt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt nach rechts

DIAGONAL SHUFFLE 2x, KICK-BALL-TOUCH RIGHT & LEFT

- 1 & 2 Wechselschritt nach diagonal rechts vorne (r - l - r)
- 3 & 4 Wechselschritt nach diagonal links vorne (l - r - l)
- 5 & 6 RF kickt nach vorne, RF neben LF absetzen, LF Fußspitze tippt neben RF
- 7 & 8 LF kickt nach vorne, LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt neben LF

CHASSEE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSEE LEFT, CROSS ROCK

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF kreuzt vor RF (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 5 & 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF kreuzt vor LF (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

1/2 TURN RIGHT WITH SHUFFLE 2x, BACK, BACK, COASTER TOUCH

- 1 & 2 Wechselschritt (r - l - r), dabei 1/2 Drehung nach rechts
- 3 & 4 Wechselschritt (l - r - l), dabei 1/2 Drehung nach rechts
- 5, 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 7 & 8 RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Fußspitze tippt neben LF

TEIL B - 16 Counts

TOE SWITCHES RIGHT & LEFT, HEEL SWITCHES RIGHT & LEFT, MONTEREY TURN

- 1&2& RF Fußspitze tippt nach rechts, RF neben LF setzen, LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF setzen
- 3&4& RF Ferse tippt nach vorne, RF neben LF setzen, LF Ferse tippt nach vorne, LF neben RF setzen
- 5, 6 RF Fußspitze tippt nach rechts, auf LF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + RF neben LF setzen
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF abstellen

TOE SWITCHES RIGHT & LEFT, HEEL SWITCHES RIGHT & LEFT, MONTEREY TURN

- 1&2& RF Fußspitze tippt nach rechts, RF neben LF setzen, LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF setzen
- 3&4& RF Ferse tippt nach vorne, RF neben LF setzen, LF Ferse tippt nach vorne, LF neben RF setzen
- 5, 6 RF Fußspitze tippt nach rechts, auf LF Ballen 1/2 Drehung nach rechts + RF neben LF setzen
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF abstellen