

# Canadian Stomp

## 4 - Wall Line - Dance / 36 Counts / Beginner

**Choreographie: Curly Red**

**Lied: Any Man Of Mine**

**Sängerin: Shania Twain**

### **TOE - HEEL - STOMP, HOLD RIGHT & LEFT**

- 1 RF Ferse nach aussen drehen + mit RF Fußspitze neben den LF tippen
- 2 RF Fußspitze nach aussen drehen + mit RF Ferse neben den LF tippen
- 3, 4 RF stampft neben LF, Pause
- 5, 6 wie 1, 2 - jedoch gegengleich (LF Ferse nach aussen drehen....)
- 7, 8 LF stampft neben RF, Pause

### **TOE - HEEL - STOMP, HOLD RIGHT & LEFT**

1 bis 8 wie 1 bis 8 vorher

### **BACK, HOLD, BACK, HOLD, BACK, BACK, TOUCH, HOLD**

- 1, 2 RF Schritt nach hinten, Pause
- 3, 4 LF Schritt nach hinten, Pause
- 5, 6 RF Schritt nach hinten, LF Schritt nach hinten
- 7, 8 RF Fußspitze tippt zum LF, Pause (Gew. = auf LF)

### **GRAPEVINE RIGHT WITH SCUFF, GRAPEVINE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT & SCUFF**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 7 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen
- 8 RF Bodenstreifer nach vorne (Gew. = auf LF)

### **JAZZ BOX WITH STOMP**

- 1, 2 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach hinten
- 3, 4 RF kleiner Schritt nach rechts, LF stampft neben RF (Gew. = auf LF)

**Der Ablauf beginnt von vorne**

