

Codigo

4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Improver

Choreographie: Pat Stott

Musik: Código von George Strait

Intro: 3 + 16 Counts - beginne mit dem Einsatz des Gesanges

Restart: im 3. Durchgang nach 8 Counts (6 Uhr)

GRAPEVINE RIGHT WITH CROSS, SIDE-ROCK-CROSS, GRAPEVINE LEFT WITH CROSS, SIDE-ROCK-CROSS

- 1 & RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 2 & RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF
- 3 & 4 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF, RF kreuzt vor LF
- 5 & LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF
- 6 & LF Schritt nach links, RF kreuzt vor LF
- 7 & 8 LF Schritt nach links (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF, LF kreuzt vor RF

Restart im 3. Durchgang: hier abbrechen und neu beginnen (6 Uhr)

Ending: der Tanz endet hier (Richtung 3 Uhr) - zum Schluss die Ending-Sequenz tanzen

REVERSE RUMBA, ROCKING CHAIR, STEP, 1/2 TURN LEFT, STOMP, STOMP

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach hinten
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 5 & RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 6 & RF Schritt nach hinten (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 7 & RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (6 Uhr)
- 8 & RF stampft nach vorne, LF stampft neben RF

LOCK SHUFFLE, STEP, 1/2 TURN RIGHT, STEP, LOCK SHUFFLE, ROCK STEP, 1/4 TURN LEFT

- 1 & 2 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 3 & 4 LF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts, LF Schritt nach vorne (12 Uhr)
- 5 & 6 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 7 & LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + LF nach links setzen (9 Uhr)

VAUDEVILLES (RIGHT & LEFT), MAMBO STEP, COASTER CROSS

- 1 & RF kreuzt vor LF, LF nach schräg links hinten setzen
- 2 & RF Ferse tippt nach schräg rechts vorne, RF neben LF absetzen
- 3 & LF kreuzt vor RF, RF nach schräg rechts hinten setzen
- 4 & LF Ferse tippt nach schräg links vorne, LF neben RF absetzen
- 5 & 6 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben, Gewicht wieder auf LF, RF kleiner Schritt nach hinten)
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF kreuzt vor RF

Der Ablauf beginnt von vorne

Ending: REVERSE RUMBA WITH 1/4 TURN LEFT

- 1 & 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach hinten
- 3 & 4 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, 1/4 Drehung nach links + LF nach vorne setzen
- & RF Schritt nach rechts

