

What A Thrill

4 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner-Intermediate

Choreographie: Julia Wetzel

Lied: O What A Thrill

Sänger: The Mavericks

Intro: 16 Counts

Restart: im 5. Durchgang nach 8 Counts

Ending: im 11. Durchgang

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, BACK, SIDE, CROSS, POINT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 RF kreuzt weit über LF, LF an RF heransetzen, RF kreuzt weit über LF
- 5, 6 LF kleiner Schritt nach hinten, RF kleiner Schritt nach rechts
- 7, 8 LF kreuzt vor RF, RF Fußspitze tippt nach rechts

Restart: im 5. Durchgang beginne hier wieder von vorne, wobei Count 8 wie folgt ersetzt wird

- 8 RF Fußspitze tippt neben LF

BALL UNWIND 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE, STEP, HOLD, STEP, HOLD

- 1, 2 RF Fußspitze hinter LF aufsetzen, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach rechts (Gew. = auf RF)
- 3 & 4 Wechselschritt nach vorne (l - r - l)
- 5, 6 RF Schritt nach vorne, Pause
- 7, 8 LF Schritt nach vorne, Pause

ROCK STEP, LOCK SHUFFLE BACK, TRIPPLE STEP WITH 1/2 TURN LEFT, ROCK STEP

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 RF Schritt nach hinten, LF vor RF einkreuzen, RF Schritt nach hinten
- 5 & 6 mit 3 Schritten 1/2 Drehung nach links (l - r - l)
- 7, 8 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF

***** Ending**

BACK, DRAG, COASTER STEP, MONTEREY TURN 1/4 RIGHT

- 1, 2 RF großer Schritt nach hinten, LF an RF heranziehen (nicht absetzen)
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne
- 5, 6 RF Fußspitze tippt nach rechts, auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + RF neben LF absetzen
- 7, 8 LF Fußspitze tippt nach links, LF neben RF absetzen

Der Ablauf beginnt von vorne

Ending im 11. Durchgang tanze bis Count 22 und dann:

- 7 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach links + RF nach rechts setzen (LF etwas anheben)
- 8 Gewicht wieder auf LF
- 1 RF kreuzt vor LF

