

When He Was At The Bar

2 - Wall Line - Dance / 32 Counts / Beginner

Choreographie: Evada Rustina & Rosa Maria Castro

Musik: The More I Drink von Blake Shelton

Intro: 32 Counts

SIDE, BESIDE, LOCK SHUFFLE, SIDE, BESIDE, LOCK SHUFFLE

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 & 4 RF Schritt nach vorne, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen
- 7 & 8 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne

ROCK STEP, 1/4 TURN RIGHT & CHASSEE RIGHT, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach vorne (LF etwas anheben), Gewicht wieder auf LF
- 3 & 4 auf LF Ballen 1/4 Drehung nach rechts + Wechselschritt nach rechts (r - l - r) - (3 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

SIDE, BESIDE, CHASSEE RIGHT, CROSS ROCK, 1/4 TURN LEFT & CHASSEE LEFT

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen
- 3 & 4 Wechselschritt nach rechts (r - l - r)
- 5, 6 LF kreuzt vor RF (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 auf RF Ballen 1/4 Drehung nach links + Wechselschritt nach links (l - r - l) - (12 Uhr)

STEP, 1/2 TURN LEFT, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER STEP

- 1, 2 RF Schritt nach vorne, auf beiden Ballen 1/2 Drehung nach links (Gew. = auf LF) - (6 Uhr)
- 3 & 4 Wechselschritt nach vorne (r - l - r)
- 5, 6 LF Schritt nach vorne (RF etwas anheben), Gewicht wieder auf RF
- 7 & 8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach vorne

Der Ablauf beginnt von vorne

